ГОМЕЛЬСКАЯ КОПѢЙКА.

ВЫХОДИТЪ ТРИ РАЗА ВЪ НЕДѢЛЮ ВЪ ГОМЕЛѢ.

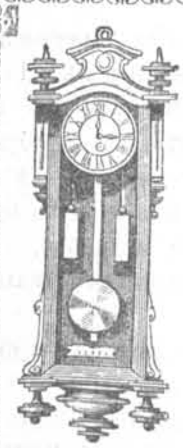
Годъ изданія I | Понедѣльникъ, 19 декабря 1911 г. | № 80.

Редакція и контора помѣщаются по Замковой ул., д. Миляева. Телефонъ № 235.
Редакція открыта отъ 11 ч. утра до 3 часа дня.
Контора открыта отъ 9 ч. утра до 1 ч. дня. и отъ 3—8 веч.

ЦѢНА ОТДѢЛЬН. №
1 КОП.

Плата за объявленія за строку петита:
На 1-й стран. 15 к. за строку. на 4-й стран. 8 к. за стр.
Иногородние платятъ на 5 коп. дороже.

Принимается подписка на газету Гомельская Копѣйка на 1912 годъ.



Передъ выборами.

Государственной Думѣ, распущенной нынѣ на Рождественскіе каникулы осталось «работать» всего до марта, въ мартѣ она закончитъ свою дѣятельность, и тогда начнется предвыборная компанія. Въ этотъ моментъ думская трибуна будетъ молчать, и слова, живое слово критики должно зазвучать въ печати.

Настанетъ пора представить обществу итоги думской работы, и это нужно сдѣлать безъ партійностибезъпристрастія,безъ увлеченія. Надо дать обществу объективную оцѣнку прошлаго дабы оно, имѣя критику прошлаго могло сознательно создавать будущее. Избиратель, детально познакомившійся съ дѣятельностью Государственной Думы, скажемъ свое вѣское слово. Теперь пришло время и ему «заговорить». А что онъ и какъ скажетъ узнаемъ мы, подсчитавъ во время выборовъ избирательныя бюллетени....

Очередное думское засѣданіе.

(окончаніе).

Вопро съ о съ дачѣ въ аренду съ торговъ гор. земель въ Бѣлицѣ вызвалъ оживленный обмѣнъ мнѣній.

Г. Максимовъ протестовалъ противъ участія гласныхъ въ арендѣ земель, такъ это можетъ вызвать нареканія.

Г. Потоповичъ предложилъ использовать эти земли, построивъ на нихъ дачи или же отдавъ подъ торговыя или промышленныя заведенія.

Г. Городской Голова И. В. Домбровскій указалъ, что зако-

номъ воспрещается быть контрагентами только город. головамн и членамъ управы. Воспрещеніе не касается гласныхъ

Послѣ долгихъ преній, баллатировкой рѣшено торги отмѣнить и поручить управѣ выработать болѣе выгодныя способы эксплоатаціи бѣлицкихъ земель.

По вопросу объ учрежденіе участковыхъ санитарныхъ попечительствъ рѣшено передать въ финансовую комиссію для изысканія средствъ на уплату врачамъ за участіе въ санитарн. попечительствахъ.

Принять Высочайше утвержденный планъ принятія въ вѣдѣніе города пригороднаго участка. Думой сложено 300 руб. недоимки съ Ковалева.

Мѣстная жизнь.

17 декабря въ 7 час. вечера полиціей задержанъ извѣстный воръ Борисенковъ бѣжавшій изъ Бобруйской тюрьмы.

Борисенковымъ совершены крупныя кражи въ г. Рѣчицѣ и Мозырѣ.

По слухамъ г. полиціймейстромъ вызваны въ гор. Гомель потерпѣвшіе купцы.

Подробности въ слѣдующемъ номерѣ.

Сегодня г. Городской Голова И. В. Домбровскій приглашаетъ членовъ освѣтительной комиссіи на засѣданіе, которое состоится въ Городской Управѣ.

На ш-те Лагоріо около 7 ч. вечера возлѣ телефонной станціи нагнали хулиганы и отняли у нее палку.

Въ виду приближенія Рождественскихъ праздниковъ торговля во всѣхъ магазинахъ и лавкахъ будутъ производится до 10 ч. вечера.

На дняхъ полиціею задержанъ малолѣтній воръ І. Рыбалтовскій, 13 л., сынъ состоятельнаго мѣстнаго домовладѣльца. Рыбалтовскій обвиняется въ совершеніи кражи въ д. Лукашевича, на углу Технической и Минской ул., гдѣ онъ при совершеніи кражи взломалъ три замка.

Господинъ Могилевскій Губернаторъ по губернскому правленію 2 декабря 1911 г. за № 1869, предложилъ городскимъ управамъ, старостамъ и полицейскимъ управленіямъ Могилевской губерніи для руководства и точнаго исполненія полученныя при циркулярѣ Министерства Внутреннихъ дѣлъ, отъ 19 августа с. г. за № 1229, утвержденныя нижеслѣдующія правила о техническомъ надзорѣ за вновьстроющимися зданіями въ городахъ.

Проектъ о техническомъ надзорѣ за вновь-строющимися зданіями:

Статья 1. Желающій возвести въ городѣ новый домъ или перестроить существующій обязанъ представить въ городскую управу при прошеніи слѣдующіе чертежи въ 2-хъ экземплярахъ: 1) Общій планъ двороваго участка, на которомъ предполагается произвести постройку, 2) Фасады и подробные планы всѣхъ частей зданія по этажамъ, а также разрѣзы продольные и поперечные, причемъ представленіе разрѣзовъ по лѣстницамъ обязательно.

ПРИМѢЧАНІЕ: На планѣ участка указываются всѣ существующія и предполагаемыя къ возведенію постройки, а также прилегающія къ участку улицы и площади. Масштабъ для этого плана 5 саж. въ 1 дюймѣ.

Статья 2. Планы составляются въ масштабѣ 2 саж. въ дюймѣ, фасады же и разрѣзы въ масштабѣ 1 саж. въ дюймѣ. Для деталей же допускается масштабъ производной величины.

Статья 3. На чертежахъ наносятся: всѣ проектируемые дымовые и вентиляціонные каналы, печи, проемы, столбы, всѣ половыя и потолочныя балки и пр. На этихъ же чертежахъ наносятся всѣ размѣры частей зданія, а также толщина стѣнъ. Въ случаѣ же надобности составители обязаны также представлять необходимые разсчеты частей зданій.

ПРИМѢЧАНІЕ: Всѣ размѣры частей зданія должны быть указаны въ саженяхъ.

Статья 4. Въ подаваемомъ прошеніи о дозволеніи произвести постройку или перестройку должно быть точно указано: а) имя и фамилія владѣльца, б) на какой улицѣ, въ какой части и подъ какимъ номеромъ значится предполагаемый къ застройкѣ участокъ, в) что, именно, предполагается къ постройкѣ, перестройкѣ или исправленію и г) кто изъ техниковъ будетъ имѣть надзоръ за производствомъ предполагаемыхъ работъ, съ приложеніемъ его подписи.

Статья 5. О разрѣшенной постройкѣ Городская Управа сообщаетъ полиціи и городскому технику на предметъ техническо-полицейскаго надзора за постройкой.

Статья 6. Засвидѣтельствованная копія съ утвержденнаго проекта должна всегда находится на мѣстѣ работъ.

Статья 7. Всѣ работы должны производится согласно съ утвержденнымъ проектомъ, и никакія отступленія, безъ надлежащаго разрѣшенія, не допускается.

Статья 8. Лицо, принявшее на себя техническое руководство работами, должно находится на постройкѣ во все время производства тамъ работъ или же оставлять вмѣсто себя лицо, имѣющее право на производство работъ.

Статья 9. За качество матеріаловъ, употребляемыхъ въ дѣло, равно, какъ за правильность производства работъ отвѣтствуетъ лицо, выдавшее подписку о принятіи на себя наблюденіе за постройкой.

Статья 10. На обязанности техническо-полицейскаго надзора лежитъ наблюденіе, чтобы на работахъ не допускались отступленія отъ требованій статей: 6, 7 и 8 настоящихъ правилъ. О времени посѣщенія постройки и о всѣхъ своихъ замѣчаніяхъ техническо-полицейскій надзоръ дѣлаетъ отмѣтки въ особой, находящейся на работахъ, книгѣ и одновременно доноситъ о семъ своему начальству.

Статья 11. На обязанности техническо-полицейскаго надзора лежитъ также наблюденіе за правильнымъ устройствомъ всѣхъ приспособленій, необходимыхъ при производствѣ работъ.

Статья 12. Если техническо-полицейскимъ надзоромъ будетъ обнаружено такое неправильное производство работъ или употребленіе въ дѣло негоднаго матеріала, которое влечетъ за собой обрушеніе воздвигаемаго сооруженія, то дальнѣйшее производство работъ должно быть пріостановлено, и приняты надлежащія мѣры для обезпеченія общественной безопасности.

Подробности нападенія на почтовый поѣздъ.

Какъ выясняется, нападеніе на поѣздъ на перегонѣ Ромны-Талалаевка было совершено въ 3-мъ часу ночи 12-го декабря.

Вооруженные револьверами грабители въ числѣ пяти человѣкъ вошли въ тотъ вагонъ 3-го класса, въ которомъ никого не было кромѣ семерыхъ пассажировъ евреевъ.

Грабители, обыскавъ шестерыхъ и отобравъ отъ нихъ деньги, седьмого, покушавшагося оказать сопротивленіе, ранили выстрѣломъ изъ револьвера.

Остановивъ поѣздъ автоматическимъ тормазомъ, грабители спрыгнули съ поѣзда и скрылись.

У пассажировъ евреевъ было двѣ тысячи рублей съ чѣмъто. Этими деньгами грабители только и воспользовались.

Раненаго еврея отправили въ больницу въ Ромны. Начавшееся по горячимъ слѣдамъ дознаніе установило, что нападеніе было своевременно организовано, и что грабители приняли всѣ мѣры къ тому, чтобы поѣздная прислуга не могла предотвратить задуманное преступленіе.

По подозрѣнію арестованъ служащій гостиницы въ Ромнахъ, гдѣ останавливались евреи, въ присутствіи котораго они обсуждали торговыя дѣла, и который видѣлъ у нихъ процентныя бумаги и деньги.

При арестованномъ нашли револьверъ.

Кромѣ этого ареста, произведены новые аресты.

Жандармская полиція и администрація либаво-роменской жел. дороги выясняютъ также степень виновности состава поѣздной прислуги.

По дополнительнымъ свѣдѣніямъ, одинъ пассажиръ раненъ пулей въ щеку. Покидая поѣздъ, грабители нѣсколько разъ выстрѣлили въ приближавшуюся къ нимъ кондукторскую бригаду, но вреда никому не причинили. Одинъ изъ пассажировъ, при появленіи грабителей, около 3 тыс. рублей забросилъ на полку. Деньги его такимъ образомъ уцѣлѣли.

Пате-Журналъ № 7.

Пате все знаетъ.
Пате все видитъ.

I.

(На экранѣ громадная комбинація изъ трехъ пальцевъ).

— Говорятъ, взявшись за дѣло умно,
Можно нажиться легко.
Такъ три пріятеля рѣшили,
И залъ большой снять поспѣшили.
А снявши стали думать и рядить,
Какъ больше денегъ бы нажить?!
Подумали, потолковали,
И за Шаляпинымъ послали...
А онъ, не долго думая, открытку имъ прислалъ,
И «кукишъ» тамъ нарисовалъ...

II.

Домовладѣльцы плачутъ
Заливаются!
Колодцы всасывающіе
Закрываются!
Не вѣрятъ въ ихъ опасность
Ни за что!
И все твердятъ они
Одно:
Врутъ врачи
Знатно!
Что мѣшаютъ имъ колодцы
Непонятно!..
Стонутъ домовъ владѣльцы
Заливаются,
А колодцы все же
Закрываются!..

III.

(На экранѣ кто-то кого-то, за что-то почему-то, бьетъ).

Что за кутерьма?
Никакъ сошли съ ума?
Итальянецъ турка бьетъ,
Турокъ «спуску» не даетъ!..
Вонъ Китай дерется лихо,
И въ Персіи не тихо...

IV.

(Ночь. Корректурная типографіи большой національной газеты. За небольшимъ столомъ сидитъ франтоватый рецензентъ).

Рецензентъ вдругъ занемогъ
Страшно!
Умъ помутился у него
Ужасно!
Ибо выпилъ водки онъ
Обильно!
И сталъ по телефону звать акушерку
Сильно!
Ради Бога, кричитъ,
Пріѣзжайте!
Отъ смерти больную
Спасайте!
— Но гдѣ же живетъ
Больная?
— Тамъ, гдѣ мать твоя..
не земная..

(Довольный своимъ остроуміемъ рецензентъ хохочетъ и вѣшаетъ на мѣсто телефонную трубку. Оскорбленная акушерка горько плачетъ. Табло...).

Уполномоченный бр. Пате

Иванъ Сѣрый.

Практичкскій вечеръ музыкальной школы С. Л. Заханина.

Практическій вечеръ музыкальной школы С. Л. Захарана, бывшій 17 декабря показалъ съ какой серьезностью, съ какой добросовѣстностью, любовью и знаніемъ г. Захарина относится къ дѣлу.

Первое отдѣленіе, въ которомъ участвовали ученицы и ученики младшихъ классовъ это блестяще доказало. Всѣ безъ исключенія исполнили свои номера отлично. Въ ихъ исполненіи видна была хорошая постановка, чистота исполненія.

Наше вниманіе привлекъ ученикъ Т. Шапиро, (по классу флейт.), у котораго очень хорошій тонъ, а по классу фортеп. учен. Юдельевичъ М. очень музыкально исполнившая «fleur et fleurette» Licher'a.

Большой интересъ у публики вызвало второе отдѣленіе, въ которомъ принимали участіе учащіеся средняго и высшаго курса. Прекраснымъ тономъ, хорошей техникой обладаетъ уч. И. Хаисъ, изъ котораго можетъ выработаться прекрасный скрипачъ, если онъ, конечно, будетъ серьезно и много работать. Во второмъ отдѣленіи впервые выступили ученики класса совмѣстной игры (гг. Громадзскій, Хаисъ, Гунторъ и Мышаловъ). Этотъ классъ открытъ г. Захаринымъ только въ этомъ году. Мы горячо рекомендуемъ ему продолжать въ томъ же духѣ вести этотъ классъ. Выступленіе учениковъ послѣдняго—самые интересные номера программы (Гайденъ «serenade» и Глинки «Жаворонокъ»). По фортеп. классу слѣдуетъ отмѣтить Фельдзенбаумъ Х., которую мы помнимъ по прошлому году, какъ и Мышалова В. (віолончель) и нужно сказать, что они за годъ сдѣлали громадные успѣхи, въ особенности Х. Фельдзенбаумъ.

Въ общемъ, очень отрадное впечатлѣніе...

Mi.

Библіографія.

(«Зарницы» № 2. Гомель. Цѣна 10 коп.).

Вышелъ изъ печати второй № «Зарницъ».

Читаешь, и поражаешься общему тону журнала... Отъ него вѣетъ могилой... Если бы мы не знали, что всѣ участники—молодежь, которая должна даже такъ безпричинно, по молодости, радоваться жизнью, упиваться ею, быть радостными, веселыми—потому, что они молоды, (а съ молодостью жизнь и красота), еслибы мы этого не знали, то подумали, что журналъ этотъ выпускаютъ нудные, скучные, какъ старость, старики...

Раскройте второй номеръ журнала, и васъ встрѣтитъ «хандра». «тоска», и 6 стихотвореній, половина посвящена хандрѣ, тоскѣ, Возьмите прозу, тотъ же унылый, сѣрый тонъ...

Не нужно этого, господа, молодость должна быть радостной, молодость должна упиваться жизнью, воспѣвать ее, ея красоту, ибо «все въ красотѣ и все для красоты»...

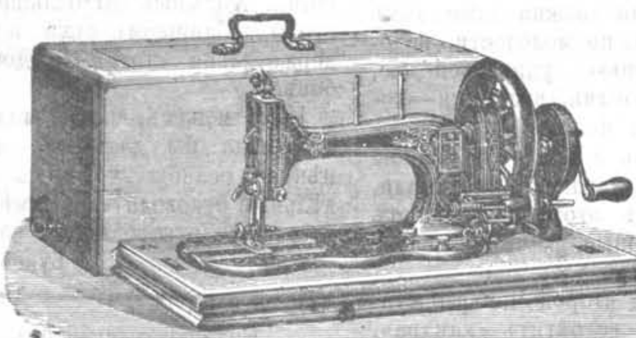
Обращаемъ вниманіе на очень недурное стихотвореніе В. Л. Соколова «Хандра»... Есть образъ, есть ритмъ, есть красота... Остальные неудачны... Изъ прозы хорошъ переводъ Ши—ина «Безрукій скрипачъ». Недуренъ былъ бы и разсказъ Л. Н. «Умчалась», если бы не было стремленія къ нагроможденію настроеній... Хотѣлось бы больше простоты... Слишкомъ суха и безсодержательна статья о Добролюбовѣ...

Быть можетъ, наша молодость и сумѣла бы дать что нибудь цѣнное, еслибы у нихъ былъ дѣльный руководитель. Замѣчается отсутствіе руководящаго начала...

Буквоѣдъ.

Редакторъ-издатель
А. С. Миляевъ.

ОБЪЯВЛЕНІЯ.



Гомель, типографія Миляева тел. № 325.